

Date Horaire*	Titre Durée*	Musique	À propos...
Sam. 9 oct. 2021 18h55	BORIS GODOUNOV 2h40	Modeste Moussorgski	<ul style="list-style-type: none"> - Le plus russe des opéras, basé sur la tragédie éponyme de Pouchkine - Une intrigue qui mêle trajectoires individuelles et destin collectif - Des scènes chorales flamboyantes
Sam. 23 oct. 2021 18h55	COMME UN FEU DÉVORANT RENFERMÉ DANS MES OS (FIRE SHUT UP IN MY BONES) INÉDIT 2h55	Terence Blanchard	<ul style="list-style-type: none"> - Par le compositeur de plusieurs bandes-originales de films de Spike Lee - 1er opéra composé par un Afro-Américain présenté sur la scène du Met - Un événement culturel et médiatique !
Sam. 4 déc. 2021 18h55	EURYDICE INÉDIT 03h03	Matthew Aucoin	<ul style="list-style-type: none"> - Le 5e opéra de ce compositeur âgé de seulement 31 ans ! - Consacré par le Los Angeles Times comme le "plus grand opéra récent mondial" - D'après le mythe d'Orphée, mais du point de vue d'Eurydice : du jamais vu !
Sam. 1 jan. 2022 18h55	CENDRILLON 1h47	Jules Massenet	<ul style="list-style-type: none"> - Une mise en scène féérique - Une version abrégée spécialement conçue pour la période des Fêtes - Idéal pour découvrir l'opéra en famille
Sam. 29 jan. 2022 18h55	RIGOLETTO INÉDIT 3h26	Giuseppe Verdi	<ul style="list-style-type: none"> - Tout l'art de Verdi concentré dans ce pilier du répertoire - "La donna è mobile" : un air populaire qu'on ne présente plus - Une nouvelle mise en scène qui situe l'action dans les années 20
Sam. 12 mars 2022 18h55	ARIANE À NAXOS INÉDIT 3h04	Richard Strauss	<ul style="list-style-type: none"> - Un opéra dans un opéra, une audacieuse proposition ! - Le fameux mythe d'Ariane mêlé à la commedia dell'arte - Une exploration du pouvoir de la musique
Sam. 26 mars 2022 17h00	DON CARLOS INÉDIT 5h14	Giuseppe Verdi	<ul style="list-style-type: none"> - Une œuvre puissante et profonde aux dimensions hors normes - Pour la 1ère fois au Met dans sa version originale intégrale en français - Un casting cinq étoiles et une nouvelle mise en scène monumentale
Sam. 7 mai 2022 18h55	TURANDOT 3h26	Giacomo Puccini	<ul style="list-style-type: none"> - L'incontournable diva Anna Netrebko dans le rôle-titre - Une merveilleuse histoire d'amour et de sacrifice, des arias magnifiques - Des décors et costumes somptueux
Sam. 21 mai 2022 18h55	LUCIA DI LAMMERMOOR INÉDIT 3h44	Gaetano Donizetti	<ul style="list-style-type: none"> - Un rôle principal parmi les plus exigeants du répertoire pour une soprano - Frissons assurés lors de l'illustre scène de folie - Une nouvelle production signée du réalisateur australien Simon Stone
Sam. 4 juin 2022 18h55	HAMLET INÉDIT 3h34	Brett Dean	<ul style="list-style-type: none"> - Un hommage au chef d'œuvre de Shakespeare - Acclamé tant par la critique que par le public lors de sa création - Une orchestration qui intègre des sons électroniques